

**Slappin' Leather**38 / 40 count / 4-wall /  
Beginner, Intermediate,**Choreographie:**

Gayle Brandon

**Musik:**Summertime Blues by  
The Fever by  
T-R-O-U-B-L-E by  
Baby Likes to Rock it by  
Workin' for the Weekend byAlan Jackson  
Garth Brooks  
Travis Tritt  
The Tractors  
Ken Mellons**Video 1****Video 1****2 heel splits**

- 1, 2 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen

**4x heel and step**

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

**Heel, heel, toe, toe**

- 1, 2 2 x rechte Ferse vorne auftippen
- 3, 4 2 x rechte Fußspitze hinten auftippen

**Star and slap leather**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3. RF hinter dem Körper nach links heben, dabei mit linker Hand innen an den Stiefel klatschen
- 4 RF nach rechts drehen, mit rechter Hand außen an den Stiefel klatschen
- 5 RF vor dem Körper nach links heben, dabei mit linker Hand innen an den Stiefel klatschen
- 6 RF nach rechts heben, mit rechter Hand außen an den Stiefel klatschen, dabei ¼ Linksdrehung
- . **Im Original sind es 8 Takte (zwischen 2 und 3 kommen noch 2 weitere "toe touches" hinten und wieder rechts), die Gruppen um München und teilweise in Österreich tanzen aber nur 6 Takte**
- .
- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinter dem LF kreuzend auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5 RF hinter dem Körper nach links heben, dabei mit linker Hand innen an den Stiefel klatschen
- 6 RF nach rechts drehen, mit rechter Hand außen an den Stiefel klatschen
- 7 RF vor dem Körper nach links heben, dabei mit linker Hand innen an den Stiefel klatschen
- 8 RF nach rechts heben, mit rechter Hand außen an den Stiefel klatschen, dabei ¼ Linksdrehung

**Grapevine right and left**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

**3 steps back with a hitch, 2 slides forward**

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück und linkes Knie hochheben
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

-

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)