

Rose From The Sea (Rosa Del Mar)

32 count / 4-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Rep Ghazali-Meaney

01/2017

Music: Rosa Del Mar by Gabe Garcia - 105 bpm

-

Intro: 16 Counts.

[01-08] R HEEL-TOE, R SHUFFLE FWD, L ROCK FWD, L ½ TURN SHUFFLE

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auf tippen und rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

[09-16] R ½ TURN SHUFFLE, L ROCK BACK, SKATE L-SKATE R, L SHUFFLE FWD

- 1 + 2 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 LF gleitender Schritt schräg links vorwärts (Fußspitze leicht nach links drehen)
- 6 RF gleitender Schritt schräg rechts vorwärts (Fußspitze leicht nach rechts drehen)
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

[17-24] R FWD-¼ PIVOT R CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R-½ TURN R, L FORWARD ROCK-RECOVER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

[25-32] L ¼ SIDE ROCK-RECOVER, L SAILOR ¼ TURN, R CROSS-L ¼ TURN HITCH, L SHUFFLE FWD

- 1, 2 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 ¼ Linksdrehung & RF schwingend hinter dem LF kreuzen
- + 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung & linkes Knie hochheben
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im 11. Durchgang tanze bis Count 24 und dann

- 1, 2 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten (Pose)