

Rock'n Roll Is King

Choreographie: Marie Sørensen

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	Rock 'N' Roll Is King von E.L.O.
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Vine r, vine l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, scuff r + l, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Toe strut back l + r, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Stomp forward, fan out, fan in, stomp forward r + l

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Fußspitze wieder zurück drehen - Rechten Fuß vorn aufstampfen und belasten
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr und nach der 10. Runde - 6 Uhr)

Out, out, back, close

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach schräg links vorn mit links (schulterbreit auseinander)
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen