

## Good Hearted Woman

64 count / 4-wall /  
Intermediate

**Choreographie:**

Silverado Linedancer

**Musik:**

Good Hearted Woman

Harry Bonanza & Band

### **Toe, heel, shuffle back r Toe, Heel, Coasterstep**

- 1-2 Rechte Spitze neben LF stellen rechte Ferse neben LF stellen
- 3+4 RF zurück, LF dazu, RF zurück
- 5-6 wie 1-2 nur mit links
- 7+8 LF zurück, RF dazu, LF nach vor

### **Shuffle, ½ Pivot-turn ,step-hold, Full-turn**

- 1+2 RF vor, LF dazu, RF vor
- 3-4 LF vor auf beiden Ballen ½ Drehung rechts
- 5-6 LF steigt vor, halten
- 7-8 ½ Drehung auf LF nach links, RF steigt zurück, 1/2 Drehung links auf RF, LF steigt vor

### **Rocking Chair, Jazz Box cross**

- 1-4 RF vor, Gewicht zurück auf links, RF zurück, Gewicht zurück auf links
- 5-8 RF kreuzt über LF, LF steigt zurück, ¼ Drehung rechts RF steigt nach rechts  
LF kreuzt über RF

### **Chasse right, rock-step back Chasse left, rock-step back**

- 1+2 RF nach rechts LF dazu, RF nach rechts
- 3-4 LF zurück, Gewicht wieder RF
- 5+6 LF nach links, RF dazu, LF nach links
- 7-8 RF zurück, Gewicht wieder LF

### **Figure of 8 vine**

- 1-4 RF nach rechts, LF kreuzt hinter RF, ¼ Drehung rechts, RF vor, LF vor
- 5-8 ½ Drehung rechts auf beiden Ballen, ¼ Dreh. rechts LF nach links, RF kreuzt  
hinter LF, ¼ Drehung links LF steigt vor

### **Rock-step, Shuffle back, triple turn, rock-step vor**

- 1-2 RF vor, Gewicht wieder auf LF
- 3+4 RF zurück, LF dazu, RF zurück
- 5-6 ½ Drehung links l-r-l
- 7-8 RF vor, Gewicht wieder auf LF

### **Diagonal back step-touch-klap 4x**

- 1-4 RF schräg zurück, LF dazu und klatschen, LF schräg zurück, RF dazu und klatschen
- 5-8 wie 1-4

### **Jazz box ¼ turn, monterey turn**

- 1-4 RF kreuzt über LF LF steigt zurück, ¼ Drehung rechts, RF zur Seite, LF dazu
- 5-8 RF point nach rechts, ½ Drehung rechts, RF neben LF stellen, LF point links  
und neben RF abstellen

**Tanz beginnt wieder von vorne**