

Anything For Love

Choreographie: Jo Kinser & John Kinser

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Anything For Love** von Woody Pines
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Walk 2, jazz box, Boogie walk 2

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn/beide Knie jeweils zur gleichen Seite schieben (r - l)

Mambo forward, back 2, coaster step-out-out-in-in

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 3. und 8. Runde - jeweils Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Rock side, behind-side-cross, rock side turning ¼ l, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, run 3

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende