

You Belong With Me

48 count / 4-wall /
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Heiko Lattner

Musik:

You Belong With Me

Taylor Swift

Heel heel, coaster step r + l

- 1 – 2 Rechte Hacke 2 x vorn auftippen
- 3 & 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 – 8 wie 1 – 4 nur mit links beginnend

Heel switches, side rock, behind-side-cross, side rock

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen - rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 – 4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 & 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - rechten Fuß über linken kreuzen
- 7 – 8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Behind-side-cross, rock step, ½ turn r & shuffle forward (r - l - r), ½ turn r, ½ turn r

- 1 & 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 & 6 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Fuß und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (6 Uhr)
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

¼ turn side rock, crossing shuffle, side rock, crossing shuffle

- 1 – 2 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 & 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

Point behind ½ turn, shuffle forward, rock step, coaster step

- 1 – 2 Linke Fußspitze hinten auftippen und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (3 Uhr)
- 3 & 4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 & 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

(Restart: In der 3. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

Point switches, clap 2x, (2x)

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an linken heransetzen - linke Fußspitze links auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen -
- &4 2x Klatschen
- 5 – 8 wie 1 – 4

Tanz beginnt wieder von vorne