

Get In Line

People Are Crazy

Choreographie: Gaye Teather

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **People Are Crazy** von Billy Currington
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Step, scuff r + l, rock forward, rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, scuff r + l, rock forward, rock side

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

Cross, back, ¼ turn r, cross, side, behind, side, cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und danach von vorn beginnen)

Rock side, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, close, step, touch, side, touch l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side, close, back, touch, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Step, close, ¼ turn r, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Halten
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

¼ turn l, ¼ turn l, cross, hold, back, close, step, scuff

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Schrittfolge in der 5. Runde, danach Restart)

Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Aufnahme: 09.04.2010; Stand: 01.03.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.