

Paradise

Choreographie: Adriano Castagnoli

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Every Shade Of Gone** von George Canyon
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Side, behind, side, cross, side, stomp, side, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross, side, heel, close, kick 2x, back, close

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach hinten)
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

Step, lock, step, scuff, step, touch behind, back, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Heel grind turning ¼ r, back, hold, back, close, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (Fußspitze mitdrehen) (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende