

## Good Feelings

Choreographie: Fred Whitehouse

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Good Vibes (Good Feeling) [feat. Craig Smart] [DJ Antoine vs Mad Mark 2k19 Mix]**  
von DJ Antoine  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### S1: Rock side, shuffle in place r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt auf der Stelle mit links

### S2: Out, out, in, in, shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Jazz box turning ¼ r with cross, step, close, step, touch/clap

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen

### S4: Step, close, step, touch/clap, side/double hip bump r + l

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften 2x nach rechts schwingen
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften 2x nach links schwingen

### Wiederholung bis zum Ende