

Get In Line

Gambling Man

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 72 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: Gambling Man von The Overtones
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

Touch, kick, cross, back, side, cross, rock side

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, hold, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, hold, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, lock, step, hitch, ¼ turn r, hitch, ¼ turn l, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr) - Rechtes Knie anheben
- 7-8 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr) - Halten

Kick, close, kick, cross, back, side, cross, hold

- 1-2 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, behind, side, cross, side, behind, side, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

Side, touch l + r, side, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Rock forward, ½ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Toe strut forward, ¼ turn l/toe strut forward, toe strut forward, ¼ turn l/toe strut forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-8 Wie 1-4 (9 Uhr)

Rock side, cross, side, behind, ¼ turn l, rock side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Cross, hold, back, hold, side, hold, cross, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

Cross, hold, back, hold, side, hold, cross, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Rock forward, ½ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Aufnahme: 04.04.2011; Stand: 17.02.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.