

Get In Line

Caribbean Pearl

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **The Black Pearl (Dave Darell Radio Edit)** von Scotty
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 42 Taktschlägen

Intro

Side, point, hold, cross, sweep 2, cross, side, behind, side/sway

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2-3 Linke Fußspitze links auf tippen - Halten
- 4 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 7 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 8-9 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 10-12 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen

Side/sway r + l, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, hold 2

- 1-3 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen
- 4-6 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen
- 7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 8-9 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 10 Schritt nach vorn mit links
- 11-12 Halten

Repeat sections 1-2 3x

- 1-72 Die 2 Schrittfolgen zuvor 3x wiederholen (12 Uhr)

Step, pivot ½ l 2x, stomp forward, hold, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

Main dance

Jump-side, behind, ¼ turn l, step-jump-side, back, rock back

- &1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (Sprung) und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- &5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links (Sprung) und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, hold & step, touch, back 2, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Step, hold & step, touch, ½ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Rock back, kick-ball-cross, point, hold & point, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken

- Fuß
- 3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten

& side, rock across, side & ¼ turn l, step, pivot ½ l, step

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts

½ turn r, ½ turn r, point, hold & rock side, cross, rock side

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben

Recover-cross, rock side, ¼ turn r & stomp forward, hold & walk 2

- &1-2 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

Step, pivot ½ l 2x, cross, back, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (Ende: ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 30.10.2011; Stand: 17.02.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.