

Get In Line

Beautiful Goodbye

Choreographie: Michael Barr

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: Beautiful Goodbye von Maroon 5
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side-touch-side-touch-side & side-touch r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

Mambo forward, coaster cross turning ¼ l, side-cross-side, touch-touch-step turning ¼ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 1/8 Drehung links herum und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - 1/8 Drehung links herum, linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Cross-side-step, cross-side-back, behind-¼ turn l-cross, cross-¼ turn l-back

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach schräg links hinten mit links
- 5&6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach schräg links vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach schräg rechts hinten mit links
 (Hinweis: Auf die '&'-Schläge die Hacken etwas anheben und um die angegebenen Grundrichtungen herum drehen)

Back-¼ turn l-cross, scissor step, ¼ turn l-½ turn l-¼ turn l (side-cross-side), rock back-side-touch

- 1&2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts
- 7& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 21.10.2014; Stand: 21.10.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.